



المركز الوطني لضمان جودة واعتماد
المؤسسات التعليمية والتدريبية



المتطلبات الأكاديمية للمقرر الدراسي
(يونيو 2019)

المعايير والمتطلبات الأكاديمية للمقرر الدراسي

1. معلومات عامة

1.	اسم المقرر الدراسي ورمزه	الوسائط السمعية والبصرية	م ك 515
2.	منسق المقرر	-	
3.	اسم البرنامج التعليمي	المكتبات والمعلومات	
4.	القسم/الشعبة التي تقدم البرنامج	المكتبات والمعلومات	
5.	الأقسام العلمية ذات العلاقة بالبرنامج	المكتبات والمعلومات - دراسات المعلومات	
6.	الساعات الدراسية للمقرر	28	
7.	اللغة المستخدمة في العملية التعليمية	اللغة العربية	
8.	السنة الدراسية/الفصل الدراسي	الخامس	
9.	تاريخ وجهة اعتماد المقرر	2007	

1.1 عدد الساعات الأسبوعية:

محاضرات معام تدريب مجموع

2 - أهداف المقرر :

تزويد الطالب بمعلومات تتعلق بـ :

- التعرف بالمواد السمعية والبصرية.
- تحديد أنواعها، واستخداماتها والدور الذي تلعبه في العملية التعليمية.
- إجراء تطبيقات عملية على بعض الوسائط السمعية والبصرية، وبخاصة التي تستخدم في تخزين المعلومات واسترجاعها.

3- مخرجات التعلم المستهدفة

أ/ المعرفة والفهم

1.أ	يتعرف على المفاهيم الخاصة بالوسائط السمعية والبصرية
2.أ	يحدد أنواع الوسائط السمعية والبصرية

ب/ المهارات الذهنية

1.ب	يميز بين أنواع الوسائط السمعية والبصرية
2.ب	يقارن بين أنواع الوسائط السمعية والبصرية
3.ب	يربط بين أنواع الوسائط السمعية والبصرية

ج/ المهارات العلمية والمهنية

1.ج	يستخدم الوسائط السمعية والبصرية في عرض المعلومات
2.ج	يصمم الوسائط السمعية والبصرية
3.ج	يقيم الوسائط السمعية والبصرية

د/ المهارات العامة والمنقولة

1.د	قادرا على الاتصال والتواصل
2.د	قادرا على الادارة وسرعة اتخاذ القرار
3.د	العمل في فريق عمل

4- محتوى المقرر:

التمارين	المعمل	المحاضرة	عدد الساعات	الموضوع العلمي
		4	8	<ul style="list-style-type: none">• مفاهيم ومصطلحات : (المواد السمعية – المواد البصرية –المواد السمعبصرية)• الخامات المصنوعة منها.• استخدامات المواد السمعية والبصرية.• أهميتها في العملية التعليمية.
		5	10	<ul style="list-style-type: none">• تقسيم المواد السمعية والبصرية.- المواد السمعية (الأقراص - الأشرطة الممغنطة)- المواد البصرية- المواد البصرية غير المعروضة- (الرسوم التوضيحية - الكرات الأرضية - النماذج - الصور الفوتوغرافية - اللوحات الفنية - الرسوم الكاريكاتيرية)

		2	8	- المواد البصرية المعروضة (الشرائح التعليمية - الشرائح الفيلمية - الميكرو فيلم - الميكرو فيش) • التدابير الوقائية لحفظ المواد السمعية والبصرية وصيانتها.
		1	2	مراجعة

5- طرق التعليم والتعلم:

- المحاضرات النظرية.
- المناقشات العلمية من خلال حلقات وجلسات نقاشية.
- زيارات ميدانية لبعض المؤسسات التي تستخدم المواد السمعية والبصرية.

6- طرق التقييم

ت	طرق التقييم	تاريخ التقييم	النسبة المئوية	ملاحظات
1	امتحان نصفي		20	
2	امتحان شفهي		0	
3	امتحان عملي		10	
4	امتحان نهائي		60	
5	النشاط		10	
	المجموع		%100	

7- جدول التقييم

رقم التقييم	أسلوب التقييم	التاريخ
التقييم الأول	التقييم المستمر من خلال الاختبارات الشفوية داخل القاعة	
التقييم الثاني	التقييم بعد نهاية كل وحدة من وحدات المقرر	
التقييم الثالث	تقييم ورقات العمل والابحاث وتقارير الزيارات الميدانية	
التقييم الرابع	تقييم شفوي شامل لجميع اجزاء المقرر	
التقييم الخامس	اختبار كتابي في نهاية الفصل الدراسي لجميع اجزاء المقرر	

8- المراجع والدوريات

عنوان المراجع	الناشر	النسخة	المؤلف	مكان تواجدها
مذكرات المقرر				
الكتب الدراسية المقررة				
كتب مساعدة				
مجلات علمية	مجلة كلية الآداب بالجامعات الليبية			
مجلات دورية	• مجلة المكتبات والمعلومات . • مجلة رسالة المكتبة • مجلة الاتجاهات الحديثة في المكتبات			
مواقع انترنت	Alyaseer Librariannet			

9- الإمكانيات المطلوبة لتنفيذ المقرر

ر.م	الإمكانيات المطلوب توافرها	ملاحظات
1	المناقشات العلمية	
2	قاعات دراسية	

منسق المقرر.....
منسق البرنامج.....
التوقيع.....
التوقيع.....

التاريخ/...../..... م 20

مصفوفة المقرر الدراسي ()

المهارات															أ. المعرفة و الفهم					الاسبوع الدراسي
د. المهارات العامة و المنقولة					ج. المهارات العملية و المهنية					ب. المهارات الذهنية										
5.د	4.د	3.د	2.د	1.د	5.ج	4.ج	3.ج	2.ج	1.ج	5.ب	4.ب	3.ب	2.ب	1.ب	5.أ	4.أ	3.أ	2.أ	1.أ	
				√				√	√				√	√				√	√	1
				√				√	√				√	√				√	√	2
				√				√	√				√	√				√	√	3
				√				√	√				√	√				√	√	4
				√				√	√				√	√				√	√	5
الامتحان النصفى الأول																				
			√					√	√				√	√				√	√	6
			√					√	√				√	√				√	√	7
			√					√	√				√	√				√	√	8
الامتحان النصفى الثاني																				
		√						√	√				√	√				√	√	9
		√						√	√				√	√				√	√	10
		√						√	√				√	√				√	√	11
		√						√	√				√	√				√	√	12
																				13
																				14